



XUNTA DE GALICIA

PRESIDENCIA

Secretaría Xeral de Comunicación

Dirección Xeral de Comunicación Audiovisual



---

## programas de formación · cursos activos

### JORNADA DE EDICION DE VIDEO DIGITAL

**OBJETIVO:** dar claves para mejorar la calidad técnica y artística de las producciones aficionadas y semi-profesionales a través de técnicas relacionadas con la manipulación de edición de vídeo.

**REQUISITOS:** el curso está dirigido a las personas aficionadas a la imagen y vídeo digital que quieran conocer los métodos de la producción audiovisual; a profesionales de actividades relacionadas con lo audiovisual: periodistas, diseñadores, productores de TV.

**LUGAR:** Salas Audiovisuales de las Aulas Multimedia de Galicia.

**DURACIÓN:** 48 horas.

**FECHA Y HORA:**

Octubre: 3,4,6,10,11,13,17,18,19, 24, 25, 26, 27 y 31 de 16:30 a 19:30 horas.

Noviembre: 2 de 16:30 a 19:30 horas.

**TEMARIO:**

#### **PARTE 1 Formatos de video**

##### **Imagen y Video Digital**

Resolución y aspecto

Profundidad de color

Compresión y **Codecs**:

Entornos Video for *Windows* y *QuickTime*

Transporte de video digital: Conexiones SDI, Firewire, USB2

##### **Formatos de video digital**

Digitalización de video PAL. Capturadoras.

Video for Windows y QuickTime: Matrox, Avid, Pinnacle...

DVD video, VCD, SVCD

DV/DVCPRO/DVCAM y otros formatos profesionales

##### **Entorno de trabajo**

PAL y VGA.

Norma de color

Cuadros, campos, y frecuencias de muestreo

Ajustes de monitorado.

##### **Audio digital**

Resolución / Frecuencia de muestreo

Profundidad

Compresión y **codecs**.

#### **Parte 2: Edición con ADOBE PREMIERE**



XUNTA DE GALICIA

PRESIDENCIA

Secretaría Xeral de Comunicación

Dirección Xeral de Comunicación Audiovisual



#### Captura de Vídeo:

- Captura de video DV
- Captura de video y audio analógico
- On-line y off-line
- Scanner de papel y negativos. *Twain*
- Limpieza y adaptación de escaneados y fotografía digital.

#### Edición.

- Edición al corte
- Transiciones y efectos
- Tiempo real y render

#### Sonido

- Grabación de sonido y microfonía
- Doblaje
- Sonorización
- Música

#### Postproducción

- Efectos animados. Keyframes.
- Composición multicapa. Modos de superposición. Canal alpha.
- Grafismo
- Corrección básica de color

#### Masterizado y copias

- Creación de Masters y copias de seguridad
- Formatos en Disco: DVD, VCD, SVCD, otros
- Autoría y grabación de DVD's
- Formatos de Internet: Shockwave flash, Shockwave 3D, WMedia

#### Equipamiento de Producción de Video

- Cámara de Vídeo
- Baterías, trípode, ópticas y filtros, antorcha, cuarzos y sticos.

Requerimientos de la estación de trabajo (PC/MAC)  
CPU, Memoria, Bus, Discos duros, Monitor, Tarjeta gráfica...

#### Otros dispositivos:

- Hardware de video y Monitor PAL
- Tableta digitalizadora
- Scanners

#### Parte 3: Fundamentos de Edición de vídeo.

- Aspectos técnicos
- Valores de plano, ritmo interno, composición...

#### Estilos de montaje

- Documental, noticias, video *clip*, dramático, acción...

#### Consejos prácticos



XUNTA DE GALICIA

PRESIDENCIA

Secretaría Xeral de Comunicación

Dirección Xeral de Comunicación Audiovisual



---

**CURSOS GRATUITOS  
PLAZAS LIMITADAS  
INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN**  
<http://www.cmg.xunta.es>

---

Presidencia  
Secretaría Xeral de Comunicación  
Dirección Xeral de Comunicación Audiovisual

**Centro Multimedia de Galicia**  
R/Hórreo, 61 ♦ 15702 Santiago de Compostela  
Tel. 981 545 062 ♦ Fax. 981 54 5 847  
formacion@centromultimedia.net